

Orquestrando o Brasil

Curso de capacitação para instrumentos de Orquestra – Aula - 6 cordas

Exercícios com todos os dedos e em todas as cordas

Professora Andréa Campos

$\text{♩} = 60$ segue segue

Violin

Viola

4

Vln.

Vla.

7

Vln.

Vla.

9

Vln.

Vla.

Méditation

from the Opera Thais

Jules Massenet

Andante religioso *doux avec suavité*

Vln. *dolce* *p* 3

Pno. *p*

Vln. 5

Pno.

Vln. *p* 1

Pno.

Vln. 20

Pno. 20

f *rall.* *pp* *a tempo*

20

Vln. 24

Pno. 24

cresc.-----f

24

Vln. 27

Pno. 27

p *3* *f* *expressif* *rall.*

p *cresc.* *f* *rall.*

27